

O. P. JINDAL SCHOOL, SAVITRINAGAR, TAMNAR

Annual Syllabus Break-up for the session 2024-2025

Subject - Hindi Class : XII

Sl.	Month	No. of I D	No. of periods	Chapters to be taught	Subject enrichment activities	Values to be imparted	Extra content to be taught
1	अप्रैल	23	23	आरोह भाग-2 1-आत्मपरिचय, एक गीत 2-पतंग 11-भक्तिन 12- बाजार दर्शन वितान भाग-2 1-सिल्वर वैडिंग अभिव्यक्ति और माध्यम 3- विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	स्वयं कथा लिखने की योग्यता का विकास करना नए शब्दों के अर्थ को समझकर अपने शब्द भण्डार में वृद्धि करना बुजुर्गों का सम्मान जनसंचार माध्यम का परिचय	पाठ में वर्णित मुख्य बिंदुओं का आत्मसात करना नैतिक मूल्यों की ओर प्रेरित करना भारतीय संस्कृति के प्रति लगाव तुलनात्मक क्षमता का ज्ञान	छायावादी कवियों से परिचय कराना प्राचीन परंपराओं का अनुपालन
2	जून	9	9	आरोह भाग-2 3-कविता के बहाने, बात सिधी थी पर वितान भाग-2 2-जूझ अभिव्यक्ति और माध्यम - 3- विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	ग्रामीण अंचल के बच्चों के पुराने खेल परिश्रम के परिणाम पर लेखन विज्ञापन पर परियोजना कार्य कविता वाचन	भाषा कौशल में दक्षता लेखन कौशल में दक्षता कृतज्ञता के महत्व पर बल रेडियों और टेलीविजन की भूमिका	सहज सरल भाषाओं का प्रयोग कर कविता रचना करना परिश्रम से बदलाव संभव
3	जुलाई	26	26	आरोह भाग-2 4-कैमरे में बंद अपाहिज 13-काले मेघा पानी दे 14-पहलवान की ढोलक,8-कवितावली , लक्ष्मण मुच्छर् और राम का विलाप वितान भाग-2 2-जूझ 4- पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	समाज में मीडिया की भूमिका पर वाद-विवाद बोधगम्य प्रश्नोत्तर आध्यात्मिक जगत से जुड़ी कहानियाँ फीचर , स्तंभ लेखन और विशेष रिपोर्ट से प्रश्नोत्तर	समस्याओं के समाधान की क्षमता का विकास विभिन्न सामाजिक मुद्दों पर विचार विमर्श भ्रातृत्व प्रेम की भावना का विकास लेखन कौशल में दक्षता	मीडिया की कार्यकुशलता से अवगत कराना दोहा, छंद, सोरठा की मात्राओं का ज्ञान कराना

4	अगस्त	23	23	आरोह भाग-2 6-उषा फीचर लेखन , कहानी का नाट्य रूपांतरण 5-विशेष लेखन स्वरूप और प्रकार 13-नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	प्रातःकालीन दृश्य का वर्णन ग्रामीण जीवन का वर्णन सस्वर कविता वाचन लेखन कौशल पर बल	काव्य रचना करना प्राचीन संस्कृति से लगाव अप्रत्याशित विषयों पर स्वयं से लेख लिखना	भोर के समय का वर्णन ग्रामीण जनजीवन पर परिचर्चा करना लेखन कौशल की भाषायी दक्षता
5	सितंबर	10	10	अर्द्धवार्षिक परीक्षा के लिए पुनरावलोकन			
6	अक्टूबर	17	17	आरोह भाग-2 7-बादल राग 17-श्रीरष के फूल 18-श्रम विभाजन और जातिप्रथा, मेरी कल्पना का आदर्श समाज वितान भाग-2 3-अतीत में दबे पाँव 12- कैसे बनता है रेडियो नाटक 11- कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण	विभिन्न ऋतुओं का वर्णन श्रम के महत्व पर बल सामाजिक समरसता का विकास मोहनजोदड़ों का वस्तुकला और शिल्पकला कहानी का नाट्य रूपांतरण करना	परिस्थितियों से समायोजन प्राचीन परंपराओं से लगाव इच्छानुसार कार्य करने की प्रवृत्ति पर बल लघुनाटिका का रंगमंच प्रदर्शन	प्रकृति से लगाव जातिगत भावना मुक्ति इतिहास से जुड़ी शिल्पकला परिचय
7	नवंबर	19	19	आरोह भाग-2 9-रुबाइयों, 10-छोटा मेरा खेत,बगुलों के पंख वितान भाग-2 3-अतीत में दबे पाँव 13-नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	उर्दू छंद की रचनाओं का संकलन माँ पर कविता रचना सस्वर कविता वाचन बोधगम्य प्रश्नोत्तर	कौशल विकास पर कार्य सामाजिक दायित्व का निर्वहन उर्दू भाषा का ज्ञान लेखन कौशल का विकास	बच्चों के लालन-पालन में माँ की भूमिका कविता का महत्व
8	दिसंबर	13	13	पुनरावलोकन			
9	टेस्ट 1			आरोह - 1, 11 , अपठित गद्यांश, वितान -पाठ-1 3- विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन			
	टेस्ट 2			आरोह- 4, 13 वितान- 2, अभिव्यक्ति और माध्यम- पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया			
10	अर्द्धवार्षिक परीक्षा			आरोह- 1,2,3,4,6,8 ,11,12, 13,14,15,16 वितान- 1, 2, अभिव्यक्ति और माध्यम- 3, 4,5,13			
	टेस्ट 3			आरोह- 6 , 13 वितान- 2 अभिव्यक्ति और माध्यम- 13			
	टेस्ट 4			आरोह- 7 ,17 वितान- 3 अभिव्यक्ति और माध्यम- 12			
	वार्षिक परीक्षा			आरोह- 1,2,3,4,6,8,9,10 ,11,12, 13,14,15,16,17,18 वितान- 1, 2, 3 ,4 अभिव्यक्ति और माध्यम- 3, 4,5,11,12,13			

वीरेंद्र त्रिपाठी

विषय शिक्षक

राकेश शर्मा

प्राचार्य